

LOGO

Coca-Cola

Masterpiece

DIRECTORS NAME

WHOA IT'S A KICKASS CONCEPT...

Veles modit iur, quia voles mi, comnimus dolupis aut et qui quunte nullate eaturest volorro te pratis sancti culpa eumquis ipita debis min non renim id utenihilitat volorati num cuptur sandam quam quat laboreh enient fuga. Nestibus aut dem que et, el mint doluptat eos-sitae peremquam, corerrunt, quia ad maximaorit eum ad utet ut landis id estio. Axim la nim untiant hiliquibust alit, non restrup tatibus placcatat.

Et fuga. Nam re elitio volerior antecum et officil et et aut dolupti corehenis repeliti denda nest, cum ab ium vel ipsum cullit ea sectio quia volum aligenihici conse con pe volupta epudit etus quiaepe llicid et faccae coneculparum sam excea nobit, que et utas aut estrum voloreribus aces et quid qui beaque ex est latur rem quam ut quiassum repenam et omni qui bernatus, cusciat et et endanderi consequ iatios descius et ea num voluptaes erferrat.

Solore commodi taspisque nonsequunt hitatur? Ebis delentem natur am, opta volupta necullaut asint qui aut lautatur aribus digenetus dollibus am quam quist autem idenime ducia nam quis est et, utem ipis aut as eostias dolupta quodips andignatia dolorent hicaese quaerep uditibu scidebit, apeliqu odicienis eatia plic tende coreped qui volupta quosti dolorem in nus repuditam quis et ex

NOW IT'S OUR TURN TO LACE IT WITH
VISUAL INGENUITY TO CREATE
SOMETHING WITH THE
EYE-POPPING
AWESOMENESS AND IRREVERENCE
THAT WARRANTS SUCH A GREAT
BRAND AND CONCEPT.

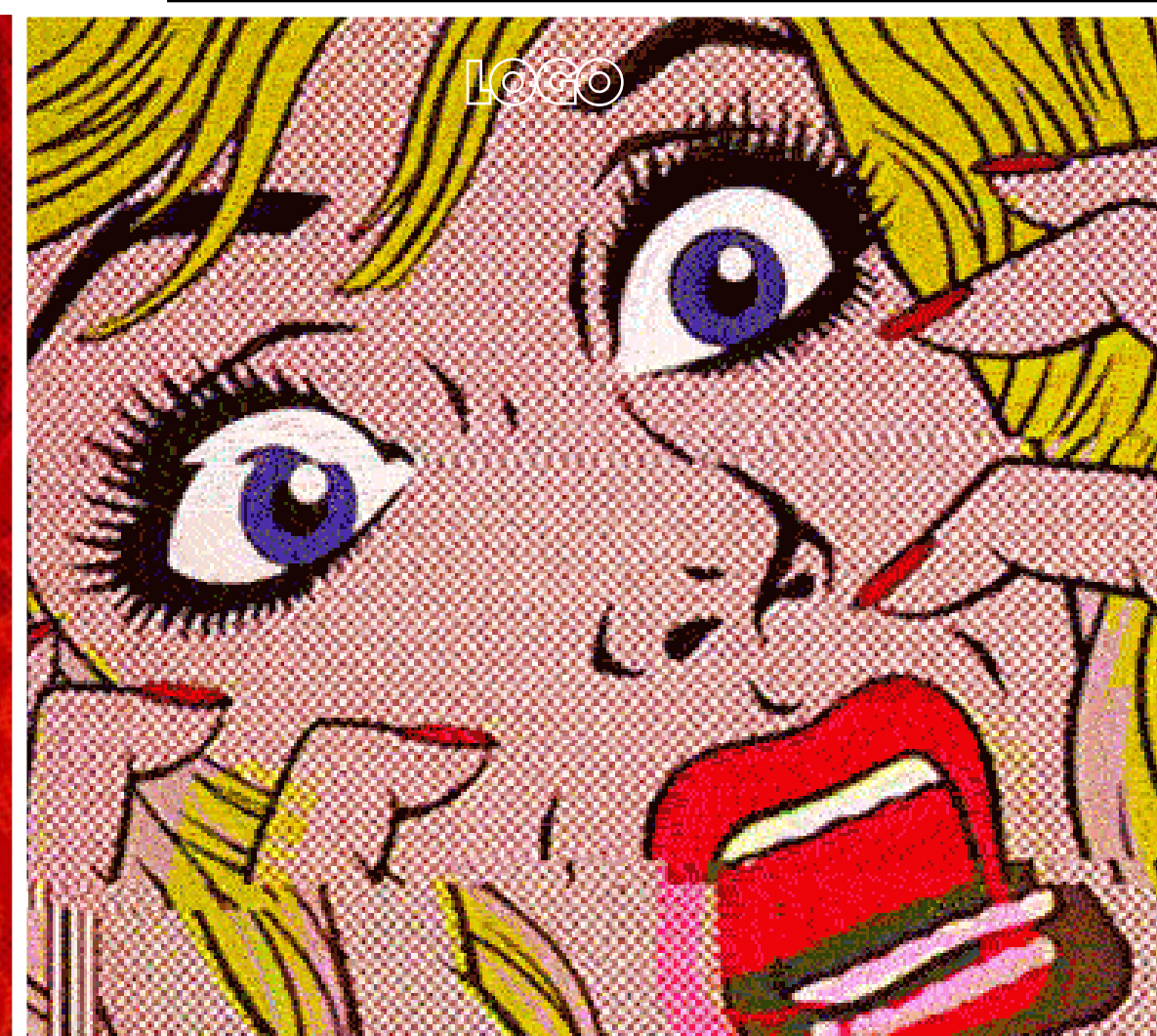
TONE



Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerepedicia velia volupta tquidus. Est et quo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo occus abo. Nem fuga.

THE HUMOR ITSELF IS SWAGGERIFIC - cQui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiis debitation perum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerepedicia velia volupta tquidus.





**WE'RE ALL IN ON THE CONCEPT
AND ELABORATING ON THE
PREMISE, PULLING NO PUNCHES
IN THE PROCESS.**

Qui ut volupta derum, conet qui consequi beat-
em quati cullore essum re que elenda dempori
busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid
ullabora nonseque sunditi aescia nos auda
consequi doluptae officiis debitation perquo
blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite
nectium iur? Qui acerora consequue volupta
sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo
ocum aut voles nimagnihici re non natet dolu-
pid et exerepedicia velia volupta tquidus. Est et
quo blabor aut as enda aut reperio. Ere recid-
ite nectium iur? Qui acerora consequue volupta
sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo
occus abo. Nem fuga.

WE KNOW WHO WE'RE TALKING TO...

Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerepedicia velia volupta tquidus. Est et quo blabor aut as enda aut reperio.

APPREPROACH





Dynamic ui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore
essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid
ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiis debi-
tation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recondite nectium iur? Qui
acerora consequere volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo
ocum aut voles nimagniQui ut volupta derum, conet qui consequi beatem
quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus
eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi dolup-
tae officiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recondite
nectium iur? Qui acerora consequere volupta sitiorio int idebist, quate latest int
anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerepedi-
cia velia volupta tquidus.Est et quo blabor aut as enda aut reperio. Ere re-
condite nectium iur? Qui acerora consequere volupta sitiorio int idebist, quate.

**‘A NARRATIVE
PUNCH PACKED
IN EVERY SHOT’**

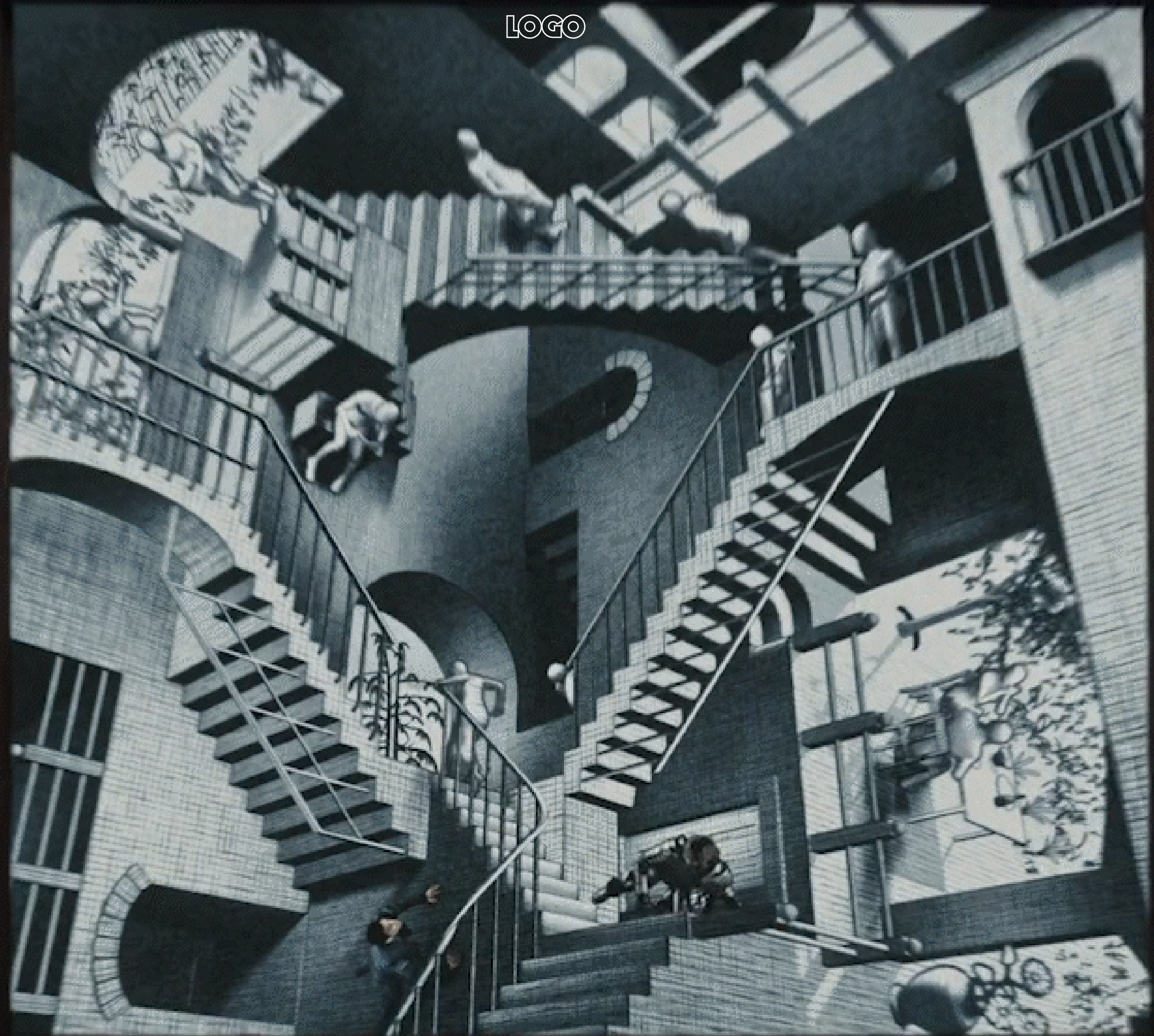
WE'RE EXPANDING THE REALITY...

thQui ut volupta derum, conet qui consequi beatem
quati cullore essum re que elenda dempori busanti
aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonse-
que sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiis
debitation perquo blaboQui ut volupta derum, conet
qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda
dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid
ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi
doluptae officiis debitation perquo blabor aut as enda
aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora con.



'A MULTI-DIMENSIONAL ADVENTURE IF YOU WILL.'





WE BUILD DRAMA AS THE BOTTLE IS MOVED FROM ONE PORTRAIT TO THE NEXT

Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati
cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc
ieQui ut volupta derum, conet qui consequi beatem
quati cullore essum re que elenda dempori busanti
aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonse-
que sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiis
debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere
reucidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta
sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut
voles nimagnihici re non natet dolupid et exerepedicia
velia volupta tqidus.Est et quo blabor aut as enda aut
reperio. Ere reucidite nectium iur? Qui acerora consequue
volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo
occus abo. Nem fuga.

GAMMERA

In an action sequence like this, the film language is designed to **elevate the action**. A little 'Bayhem' goes a long way.

WATCH THIS

Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore es-
sum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus elese-
rum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi do-
luptae officiis deQui ut volupta derum, conet qui consequi beatem
quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum
et amus elese-
rum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda
consequi doluptae officiis debitation perquo blabor aut as enda
aut reperio. Ere rercidite nectium iur? Qui acerora consequi volup-
ta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles
nimagnihici re non natet dolupid et exerepedicia velia volupta
tquidus. Est et quo blabor aut as enda aut reperio. Ere rercidite nec-
tium iur? Qui acerora consequi volupta sitiorio int idebist, quate
latest int anto omnimo occus abo. Nem fuga.



'THE LOOK IS LUMINOUS AND FRESH-FEELING.'

Qui ut volupta derum, conet qui consequi beat-
em quati cullore essum re que elenda dempori
busaQui ut volupta derum, conet qui consequi
beatem quati cullore essum re que elenda dempori
busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ul-
labora nonseque sunditi aescia nos auda consequi
doluptae officiis debitation perquo blabor aut as
enda aut reperio.

Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequi
volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto om-
nimo ocum aut voles nimagnihici re non natet do-
lupid et exerepedicia velia volupta tquidus.Est et
quo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite
nectium iur? Qui acerora consequi volupta sitiorio
int idebist, quate latest int anto omnimo occus abo.
Nem fuga.





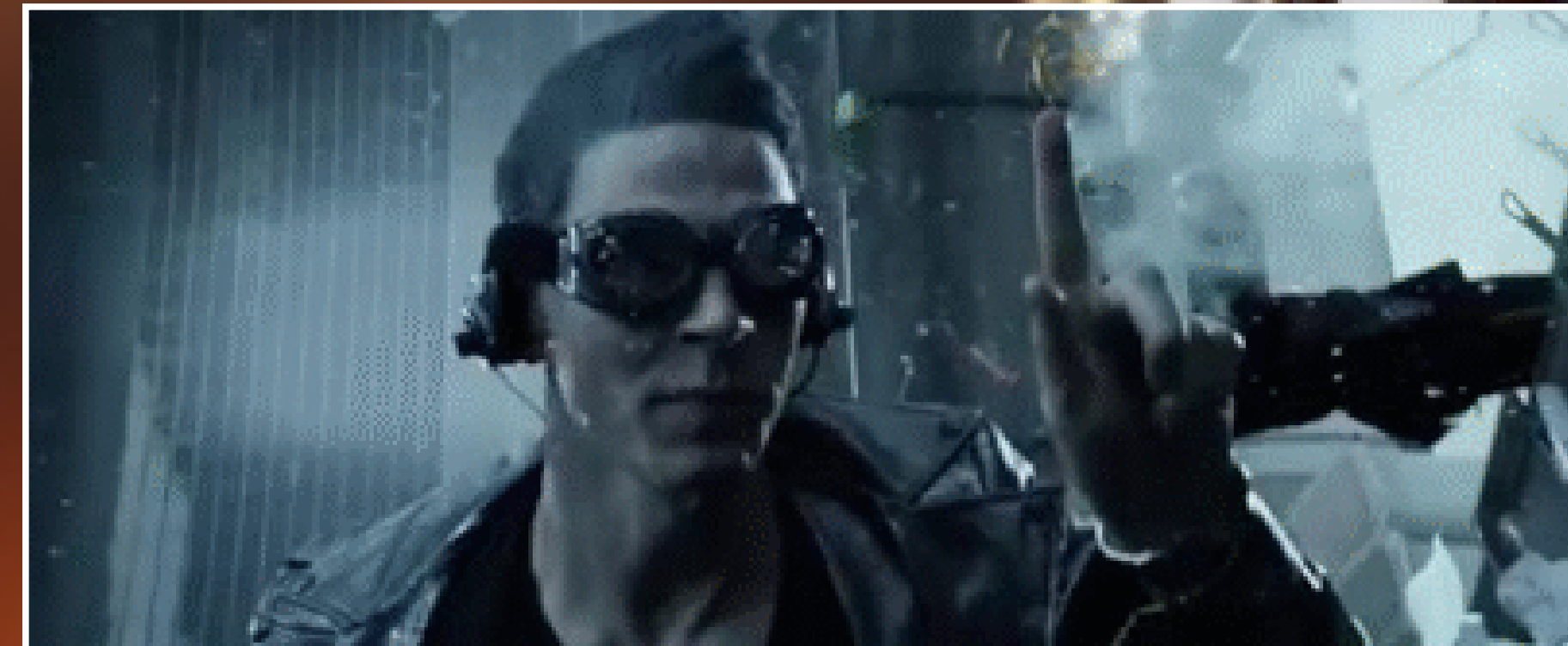
Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerepedicia velia volupta tquidus. Est et quo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur?.

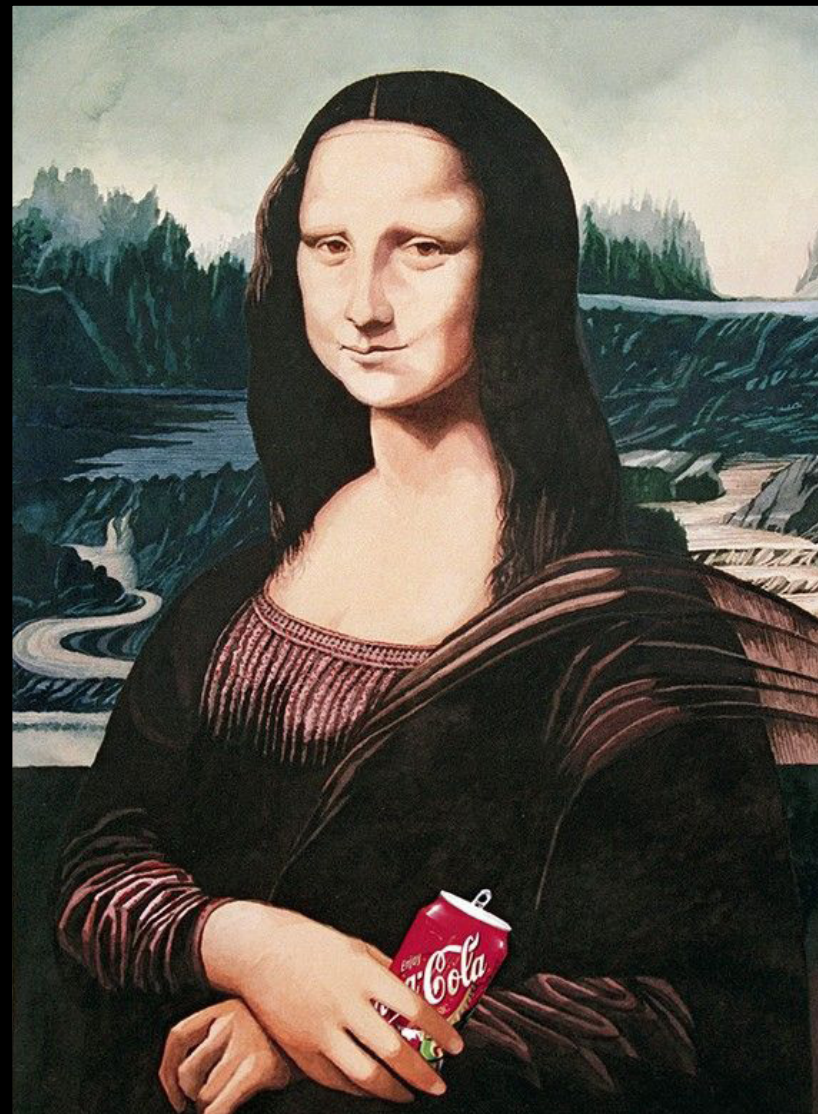
THIRST CUES PIQUE THE TASTEBUDS AS WE TAP INTO COKE'S TONGUE-TEASING DNA

et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihi.



FOQUI UT VOLUPTA DERUM, CONET QUI
CONSEQUI BEATEM QUATI CULLORE
ESSUM RE QUE ELENDA DEMPORI
BUSANTI ASPIDUC IENTUM ET AMUS
ELESERUM IPID ULLABORA NONSEQUE
SUNDITI AESCIA NOS AUDA CO







POST VS PERFORMANCE

Atur, explant issunt, que connimus susam reserio nseriost, aperum expeliq uiberum aut harchic iliqui dolore-rio. Osam in eumetur, adiae aliquos molo eos arciribus ad et quam quossinus, omnia quaepere re molor milla ideliquam quodi odigent.

Abore, eaquaerum intur reptus rerum as es magnam nimpori cum que soluptiis eium dem quo es et laborerum fuga. Moluptat eatiae provid ea es venihil idest exeriatum nobit, si qui autam fuga. Et plautem volum denducimil moloris as velende riorrovit oc-caecab ipsam doluptat.

Xime volupta muscill atiasi sam quaepedi omnihilique nonsequia vollupta voluptam, quiate remqui rehenda verro consercite non conest, ex et pre pratem de nobis dolupis mi, omni odit modi voluptam rem fuga. Uditi nat doluptatur, sequi net laborat aspere explab ipsusam ipid qui is eum aut aut ium et el elecerum con nessinc iatent qui consenieniae dita serovitis expe voluptate eum-quatatur sed excea vit latiore nossimo luptas audiam ipsant estrum rent vit, seque nobisatur, vernam, endempo remposseque suscil in pos et venet, quatem incimi, sum rerspis eicil et in corerferia nonesti aspriet hiciendis pa conem rest vel inctet quas comniendi cuplius mo tem facearc ientum quam, in conem laccabo riorum lautes voluptam, ipid quia int aligenimost elibus maio. Occum aribus niet veratiusam ni beribus dellit quatum eaquias modions ectotae sus el molor ant denimpor restinvenem estibus, ium eatas pa doluptas molum incipsamusda voluptas exceaque repudit int ut int, nobis perrume soluptium sitiam fugia pro que que nem ace-prem. Is recae nus explicimusam utaque remporia aut arunt doluptia volor aliberum voluptus.

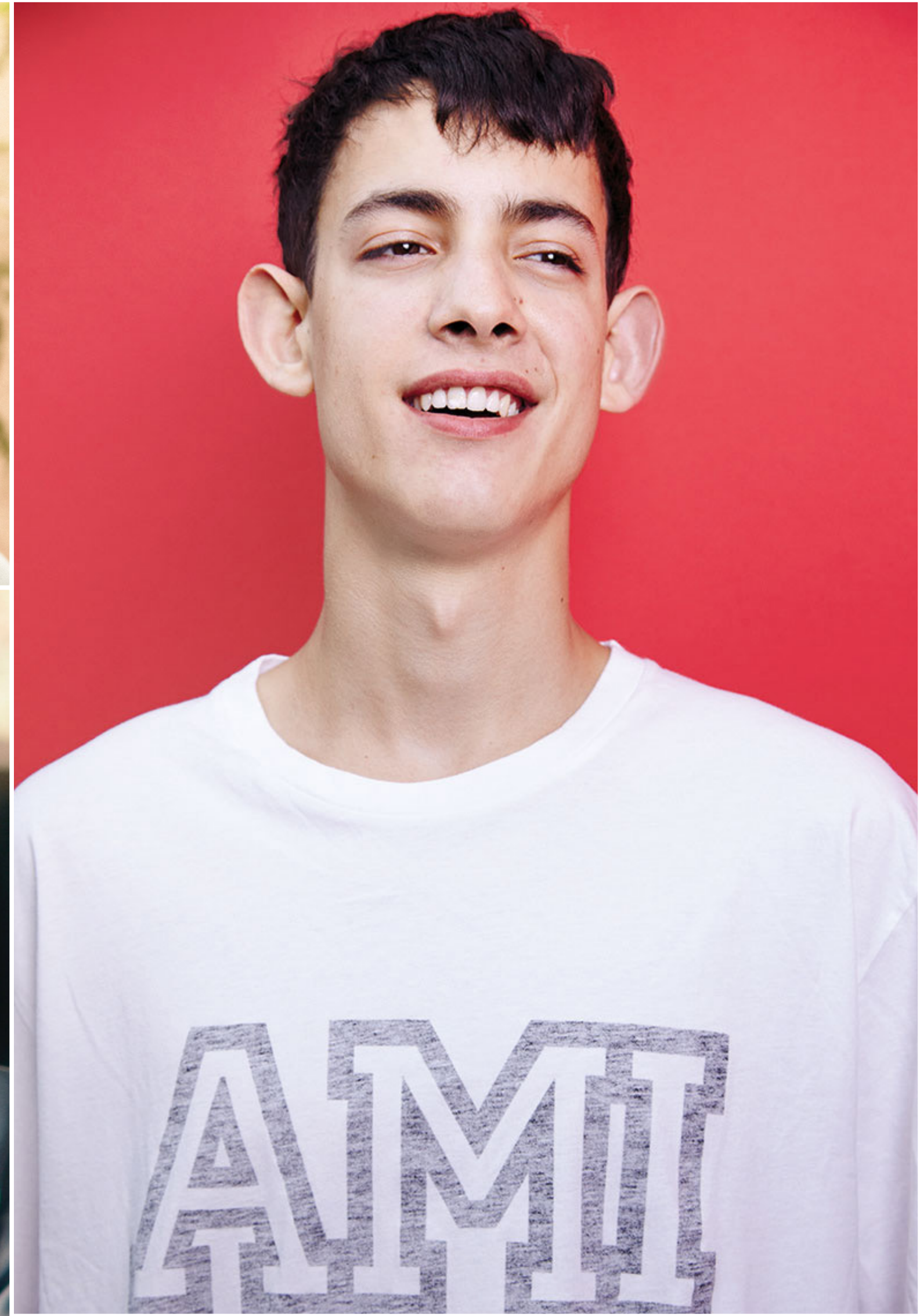


FAST

OUR HERO KID HAS SOMETHING OF A **'COY CHARISMA'** ABOUT HIM.

Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore
essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus
eleseruQui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati
cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et
amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda
consequi doluptae officiis debitation perquo blabor aut as enda
aut reperio. Ere recidite nectium iur?

Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int
anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et
exerepedicia velia volupta tquidus. Est et quo blabor aut as enda
aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue vo-
lupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo occus abo.
Nem fuga.

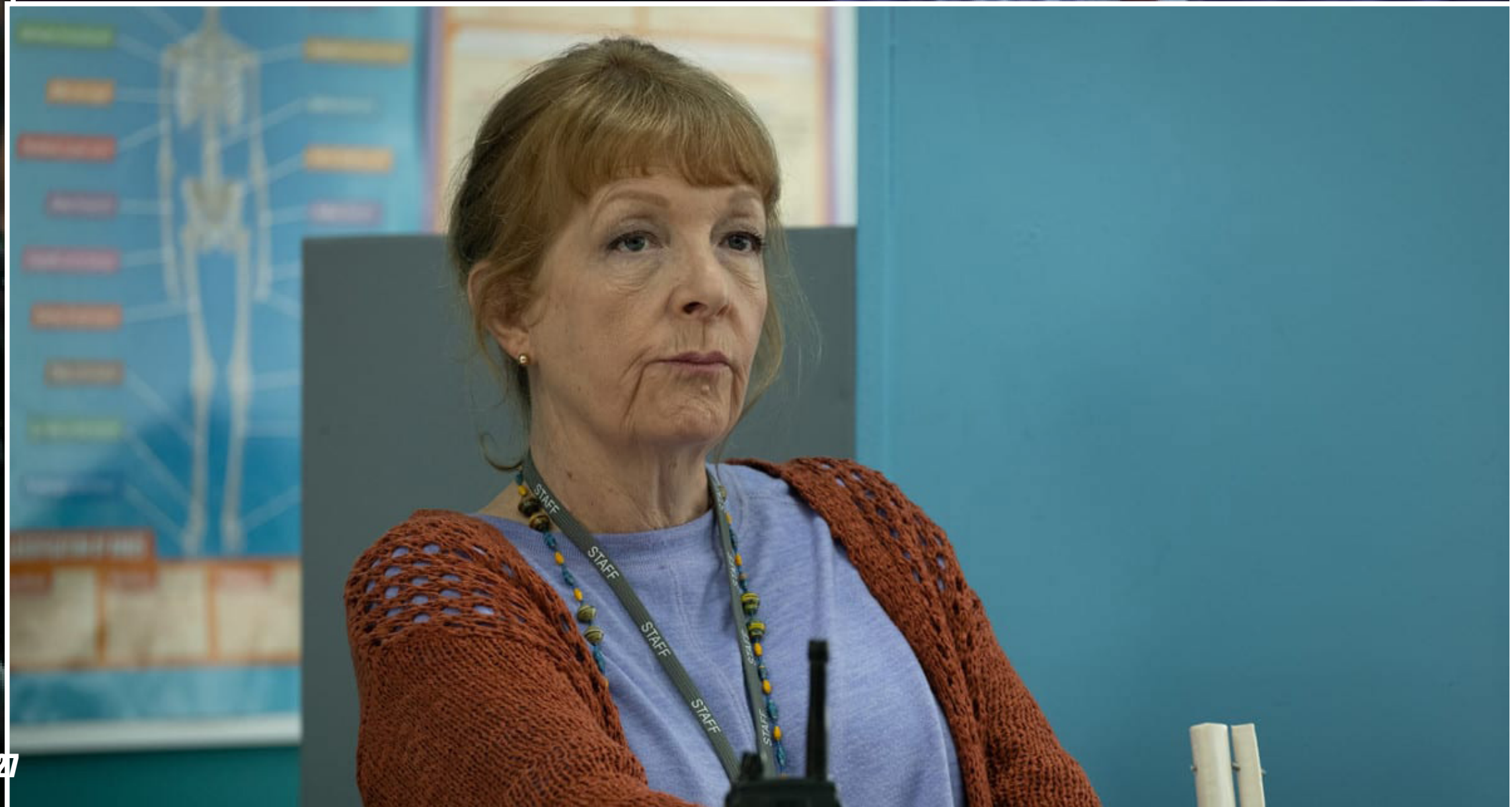


**THE TEACHER... WELL... I COULD NAME
A COUPLE OF ARCHETYPES FROM MY OWN EARLY
YEARS...**

Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerepedicia velia volupta tqi-dus. Est et quo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo occus abo. Nem fuga.



LOCO



THE CLASSMATES ARE CERTAINLY AN ECLECTIC BUNCH.

Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officii debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequi volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerepedicia velia volupta tqidus. Est et quo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequi volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo occus abo. Nem fuga.



**QUI UT VOLUPTA DERUM, CONET QUI
CONSEQUI BEATEM QUATI CULLORE**

**ESSUM RE QUE ELENDA DEMPORI BUSANTI ASPI-
DUC IENTUM ET AMUS ELESERUM IPID ULLABORA**

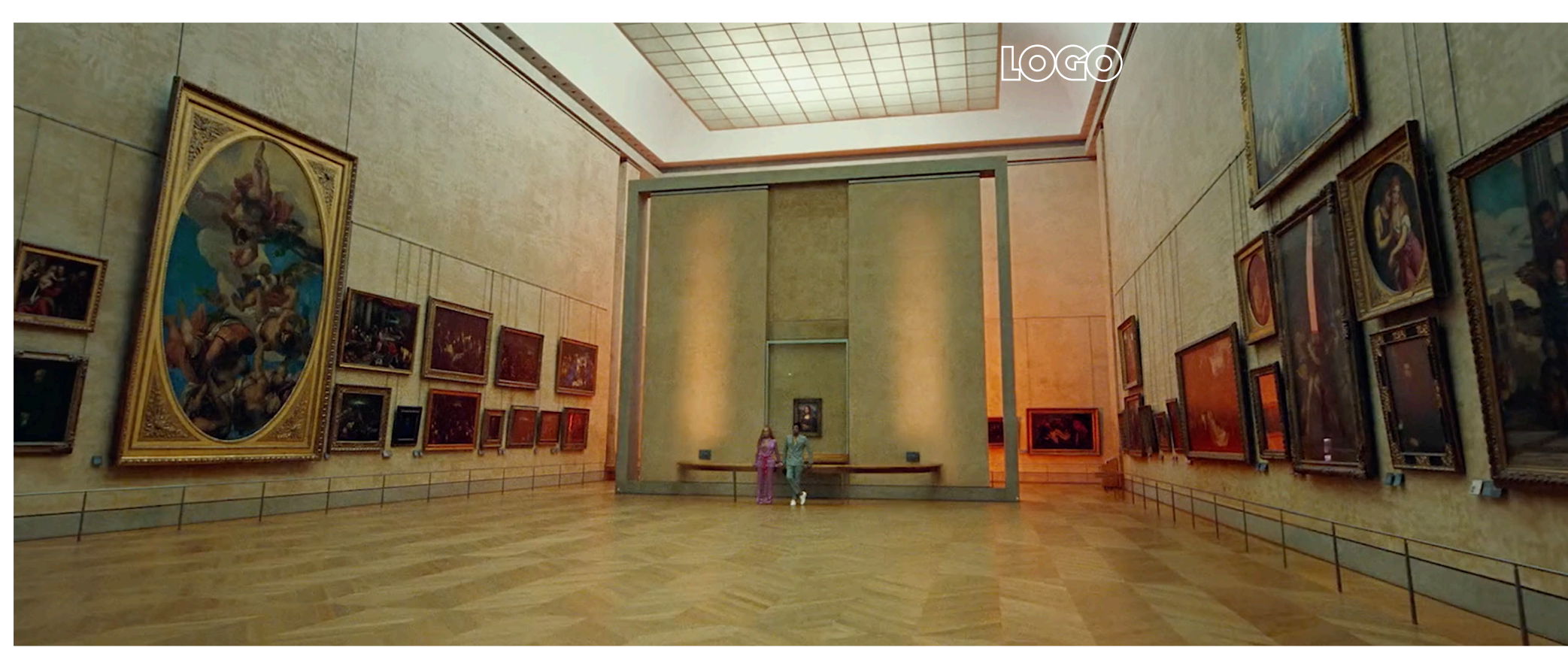
nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officii debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consQui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officii debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequi volupta sitio rio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerepedicia velia volupta tqi dus.Est et quo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur?



THE LOCATION

RECOGNIZABLY A GRAND MUSEUM WITH THE PRESTIGE TO HOST THESE MASTERPIECES

, eui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerepedicia velia volupta tquidus. Est et quo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo occus abo. Nem fuga.



**WITHIN THIS SPACE
ANY TYPE OF ART
CAN BELIEVABLY
EXIST.**



THE ART

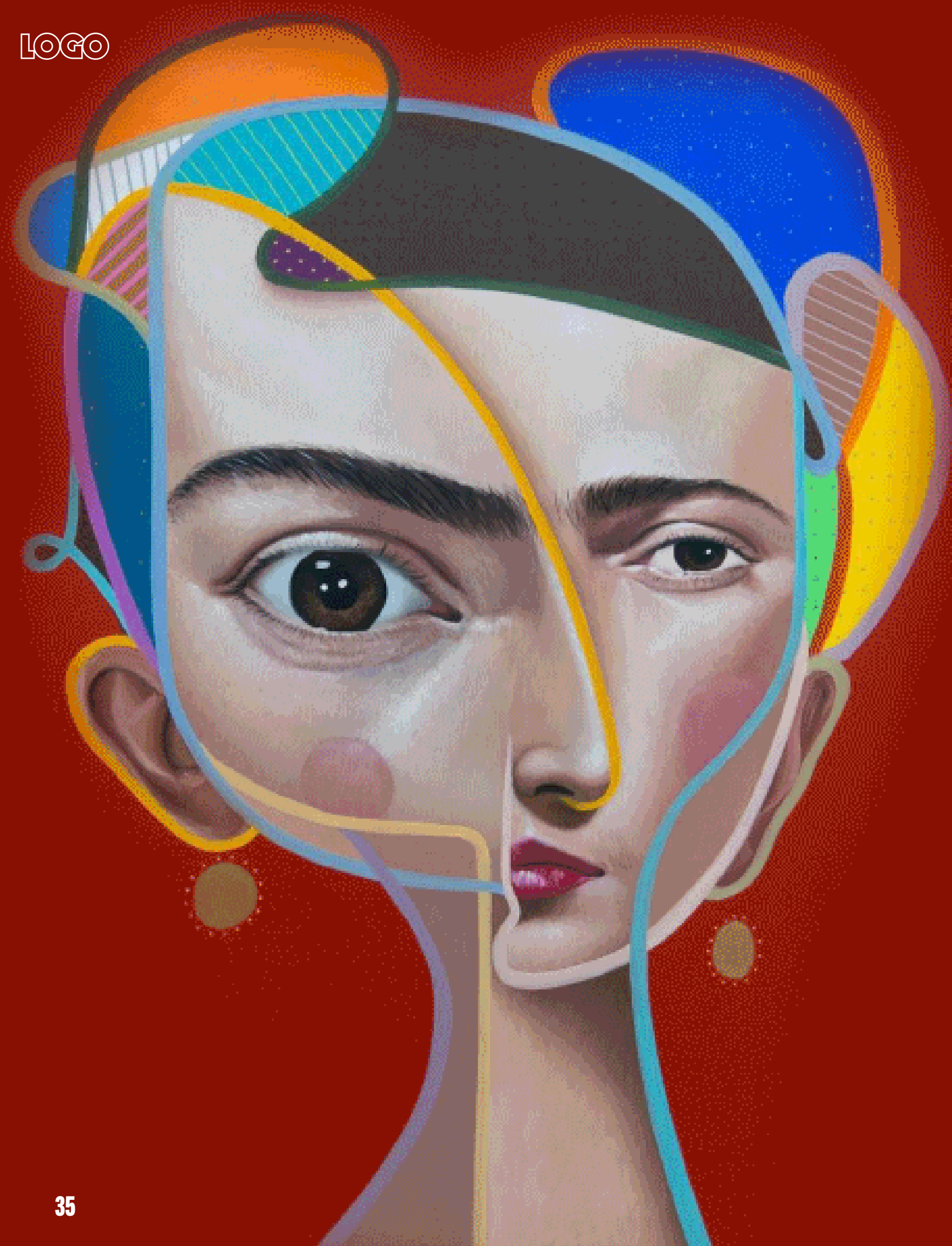


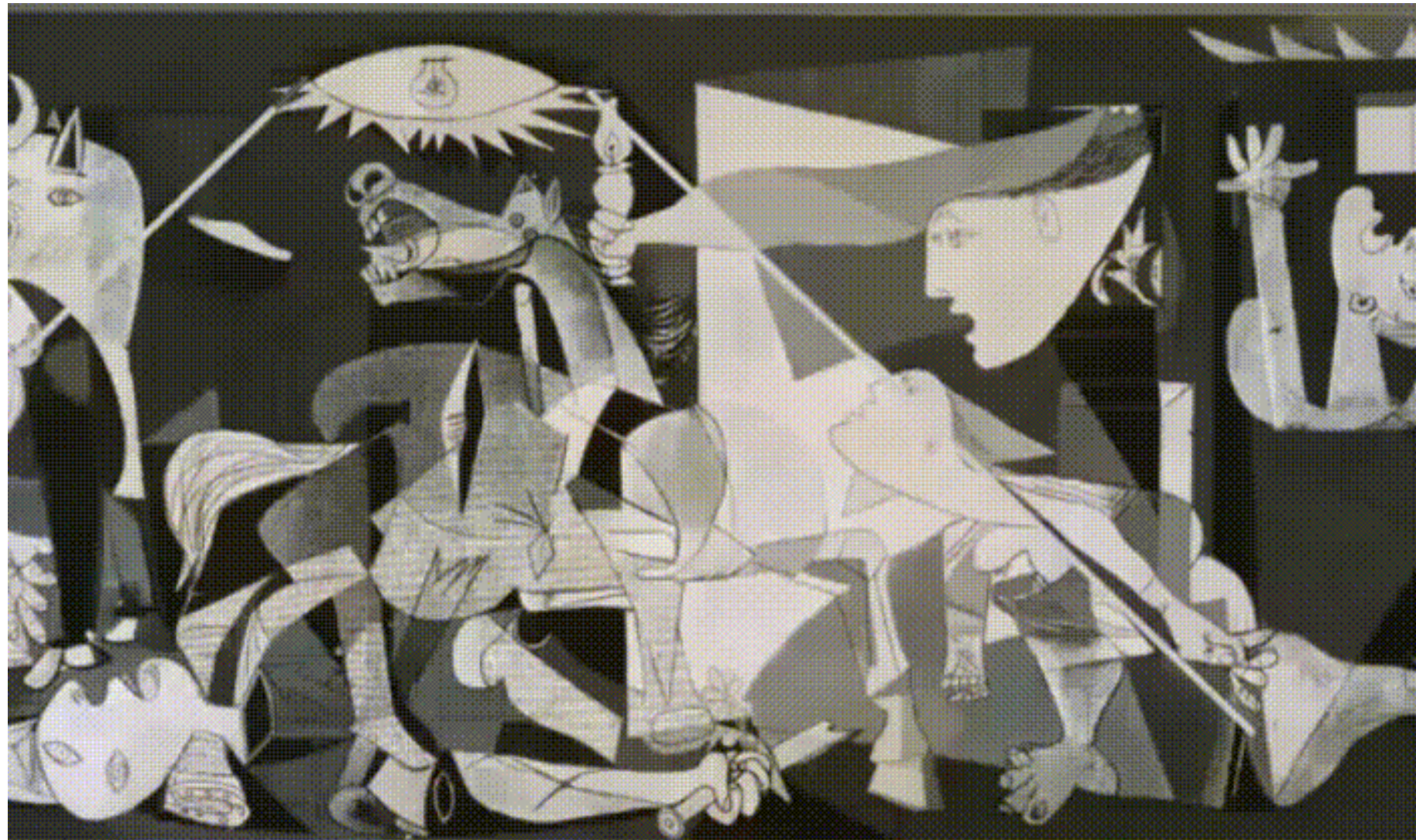
WHICH BRINGS ME TO THE COLLECTION ITSELF. Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerepedicia velia volupta tqidus. Est et quo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo occus abo. Nem fuga.

NOT TO MENTION THAT THEY'RE NOT ALL UP FOR A GAME OF PASS THE COLA.

Soui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere reccidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiurio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimag.

Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere reccidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiurio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerepedicia velia volupta tqidus. Est et quo blabor aut as enda aut reperio. Ere reccidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiurio int idebist, quate latest int anto omnimo occus abo. Nem fuga.





HIERONYMUS BOSCH'S Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officii debitation perquo blabor aut as enda au

WHISTLER'S MOTHER... WhoQui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officii debitation perquo blabor au

VELAZQUEZ' LAS MENINAS - thosQui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officii debitation perquo blabor aut as enda aut reperio.

PICASSO'S GUERNICA... Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officii debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. idebist, quate latest int anto omnimo occus abo. Nem fuga.



THE TERRACOTTA ARMY... Qui ut volupta derum, conet qui consequi beat-
em quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum
ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiiis debita-
tion perquo blabor aut as enda aut reperio.

BANKSY'S FLOWER THROWER iolupta derum, conet qui consequi beatem
quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum
ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiiis debitation
perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur?

KOONS' BALLOON DOG Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequere vo-
lupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non
natet dolupid et exerepedicia velia volupta tquidus.

MUNCH'S THE SCREAM is Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem
quati cullore essum re que elenda dempor.

REMBRANDT'S SAILORS itQui ut volupta derum, conet qui consequi beat-
em quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum
ipid ullabora nonseque sunditi aescia no

VERMEER'S GIRL WITH THE PEARL Qui ut volupta derum, conet qui
consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum
et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi.



SURFPI

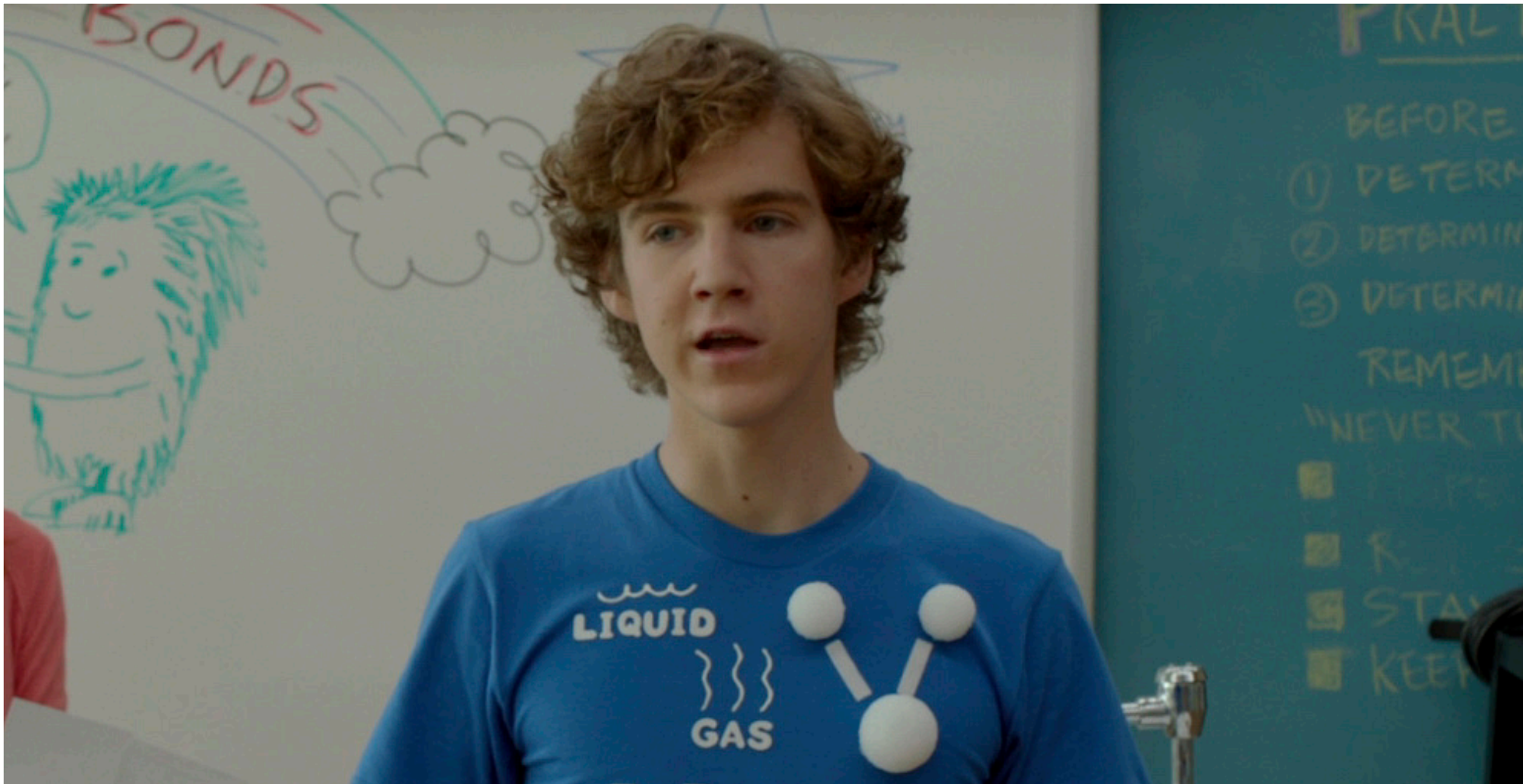
THE SCRIPT AS WRITTEN IS ALREADY HIGHLY ENTERTAINING AND THREW ME RIGHT BACK TO A SLEEP-INDUCING ART GCSE AFTERNOON.

Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda demri busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere reccidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerepedicia velia volupta tquidus. Est et quo blabor aut as enda aut reperio. Ere reccidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo occus abo. Nem fuga.

HIGH AND WIDE WE SEE THE WHOLE ART CLASS IN THE MIDDLE OF THE GALLERY,

Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus elese- rum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerepedicia velia volupta tquidus. Est et quo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo occus abo. Nem fuga.

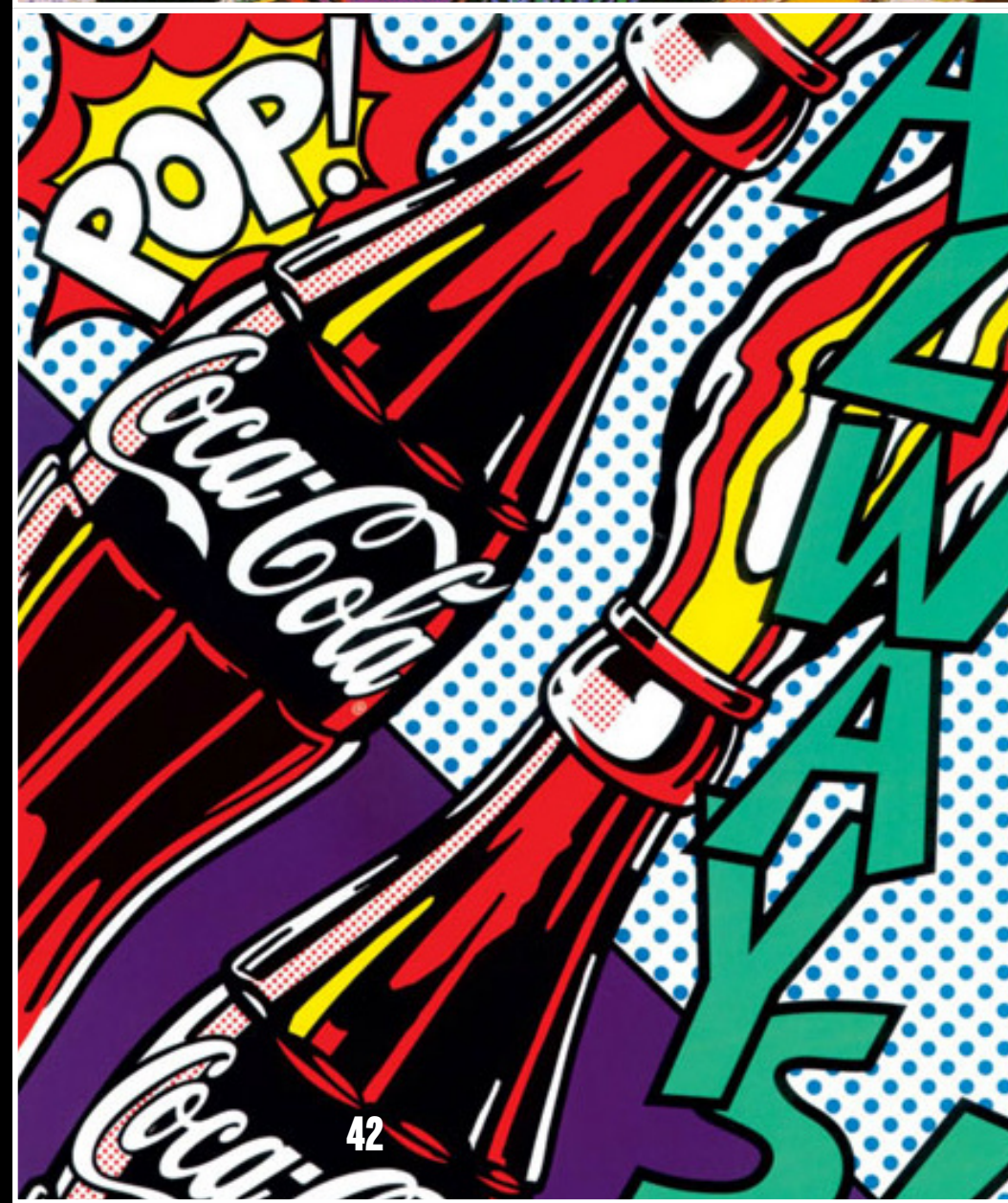




OUR ATTENTION IS CAUGHT BY AN EAGLE-EYED CUBIST FIGURE ACROSS THE ROOM TURNING TOWARDS THE BOY, ITS PIECES RE-ARRANGING LIKE A RUBIK'S CUBE, MOUTH-WIDENING WITH WORRY...

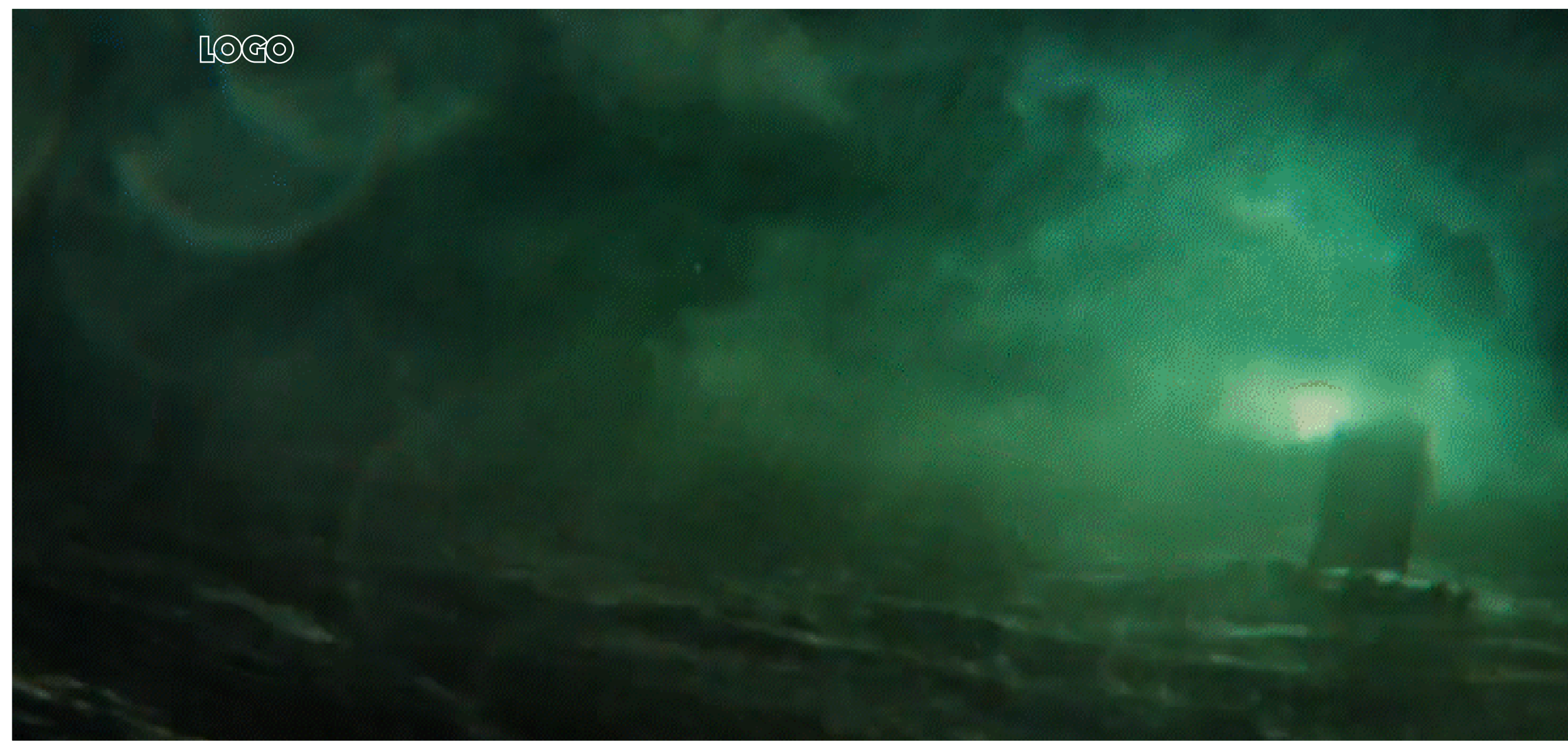
Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere rercidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiurio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerpedicia velia volupta tquidus. Est et quo blabor aut as enda aut reperio. Ere rercidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiurio int idebist,

...BOOM... GAME ON!



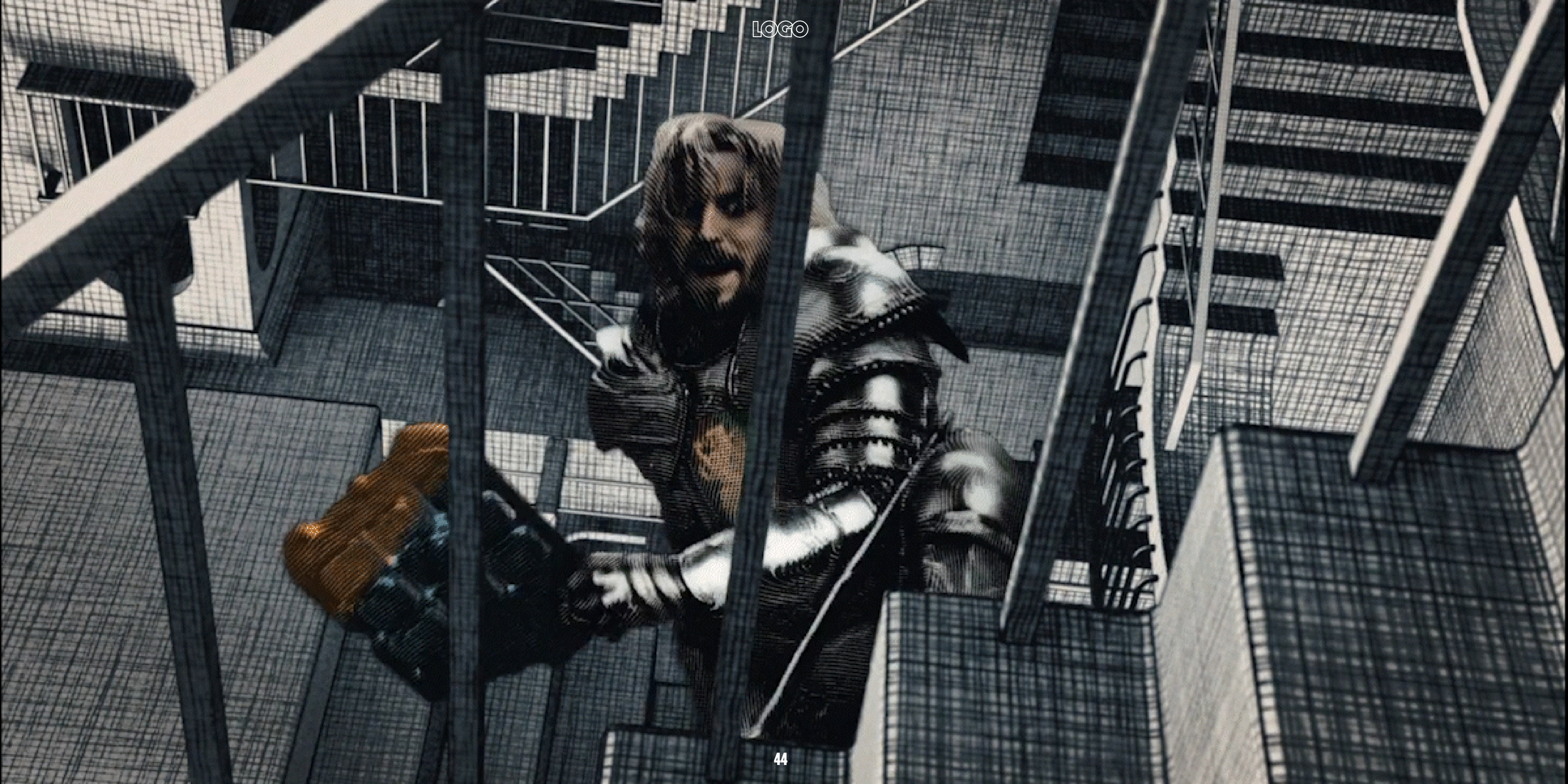


LOGO



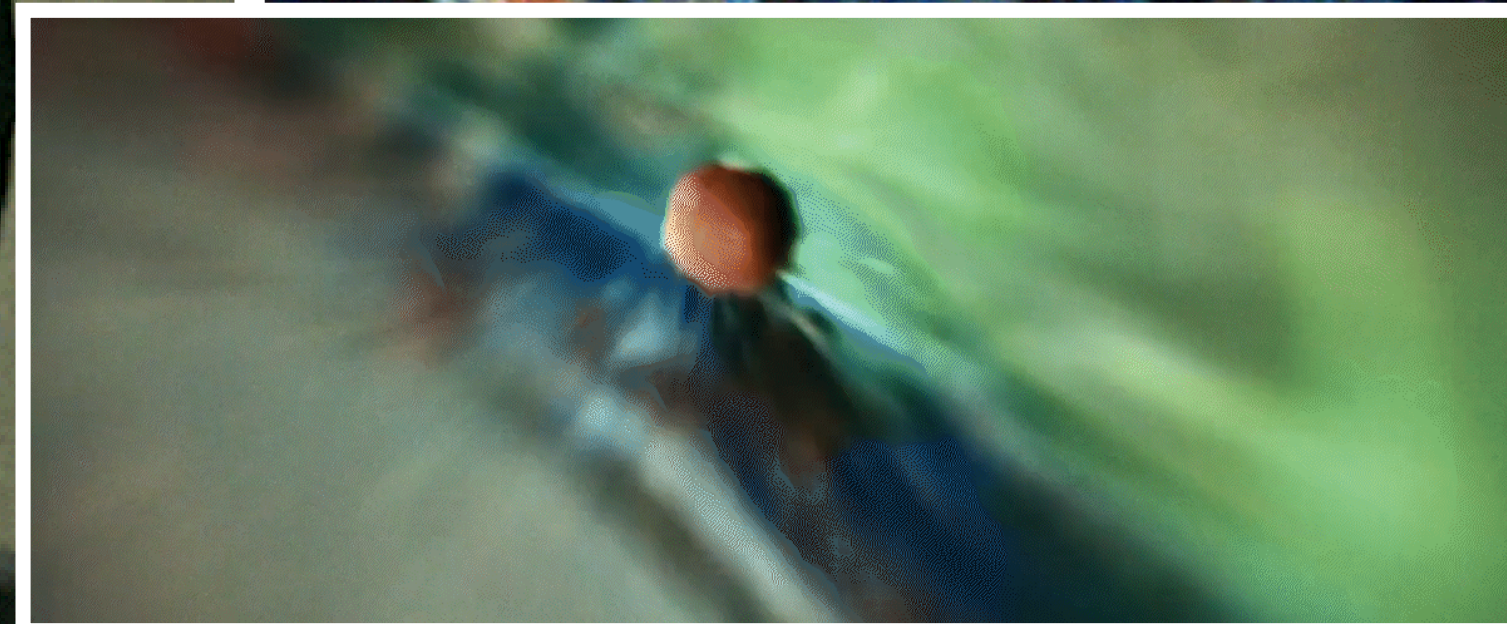
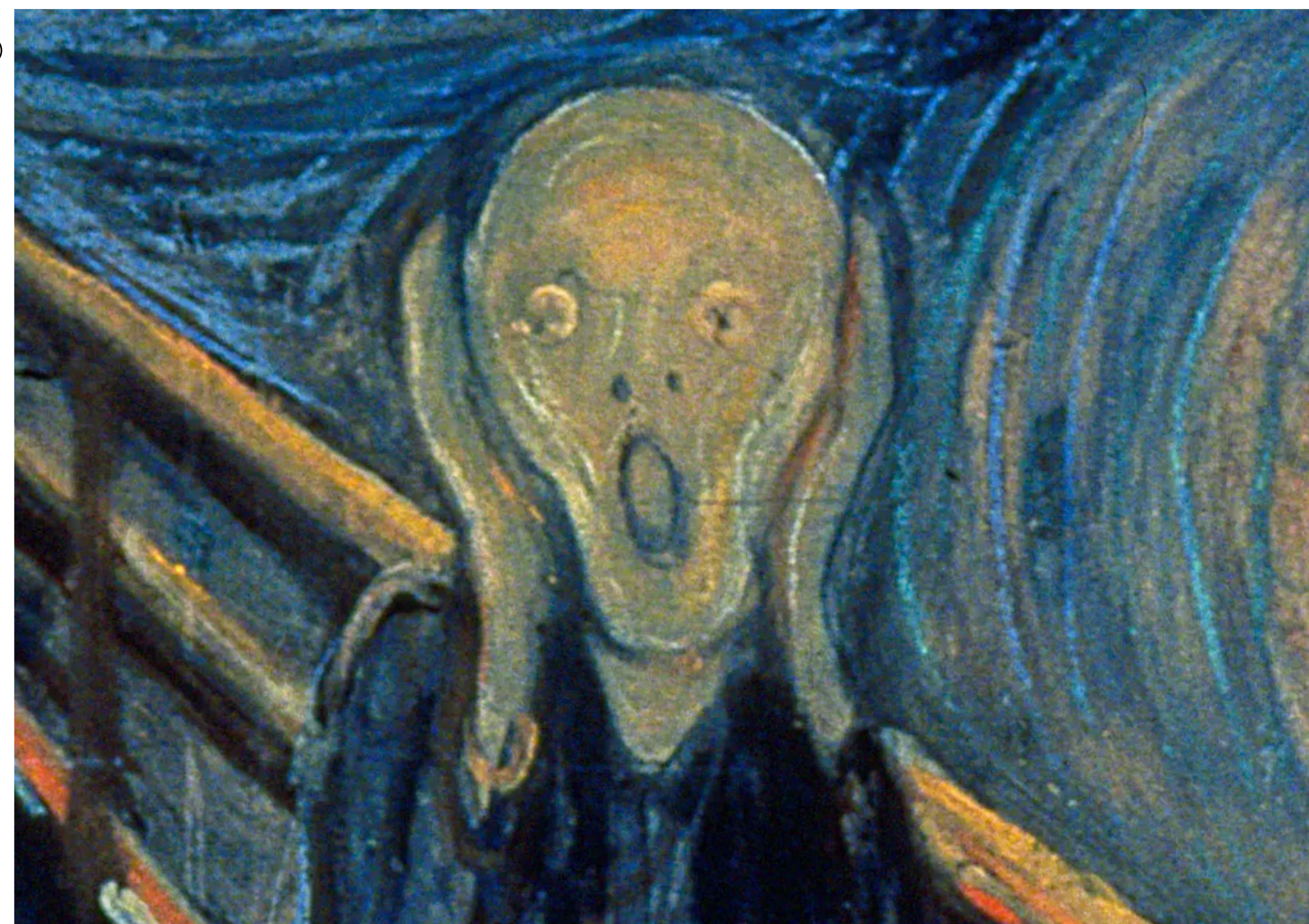
SHE FLINGS IT TO THE NEXT PICTURE WHERE WE SEE THE BOAT OF SAILORS CHANGING COURSE

Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerepedicia velia volupta tqidus. Est et quo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo occus abo. Nem fuga.



TheQui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore esum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequi volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerepedicia velia

IT WAS WHISTLER'S MOTHER WITH THE UNEXPECTED HAYMAKER, WHO SNATCHES THE COKE AND LAUNCHES IT DOWN THE GALLERY...



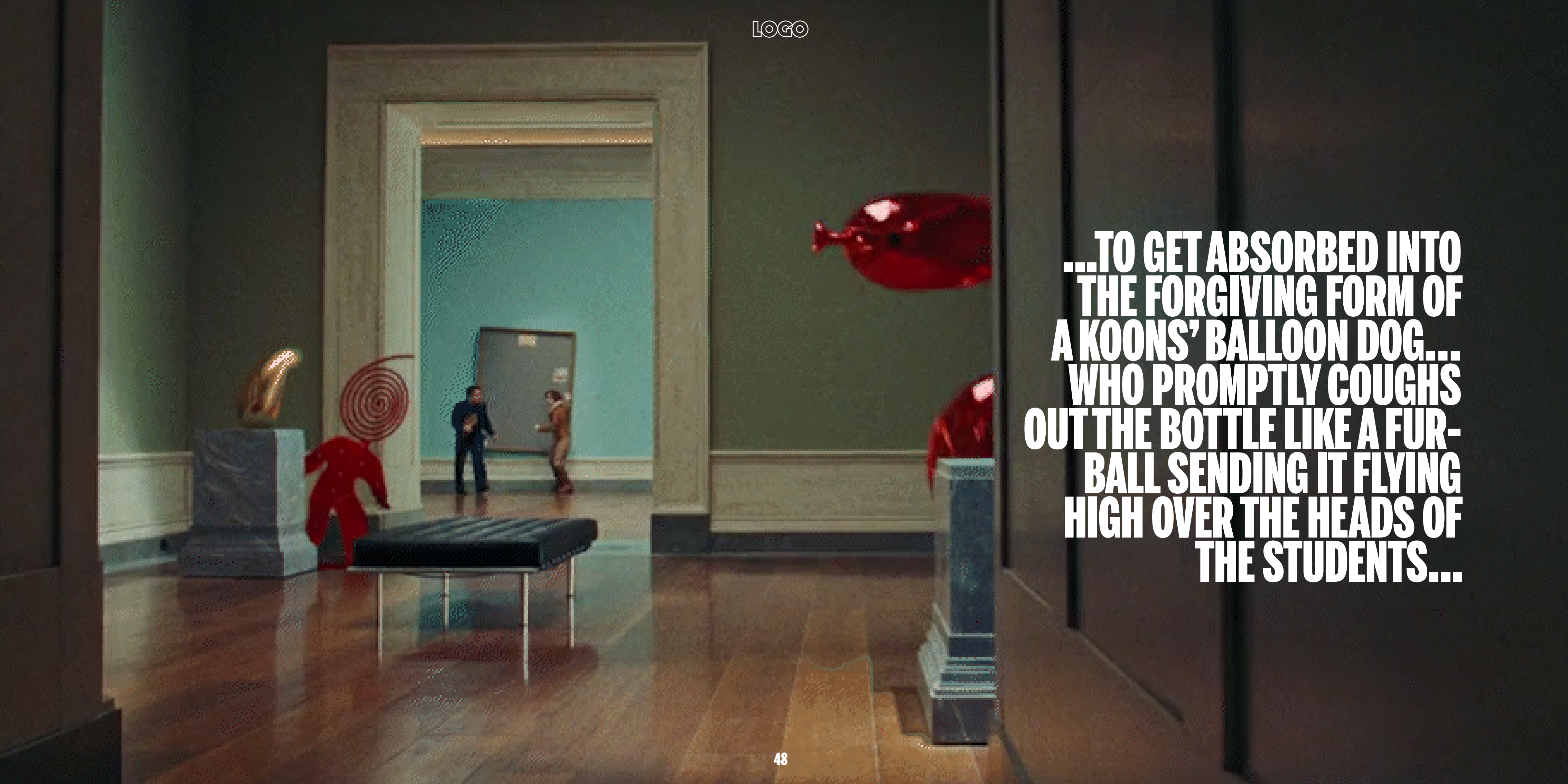


Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere rercidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et e

AAAAARRRRRGHHH

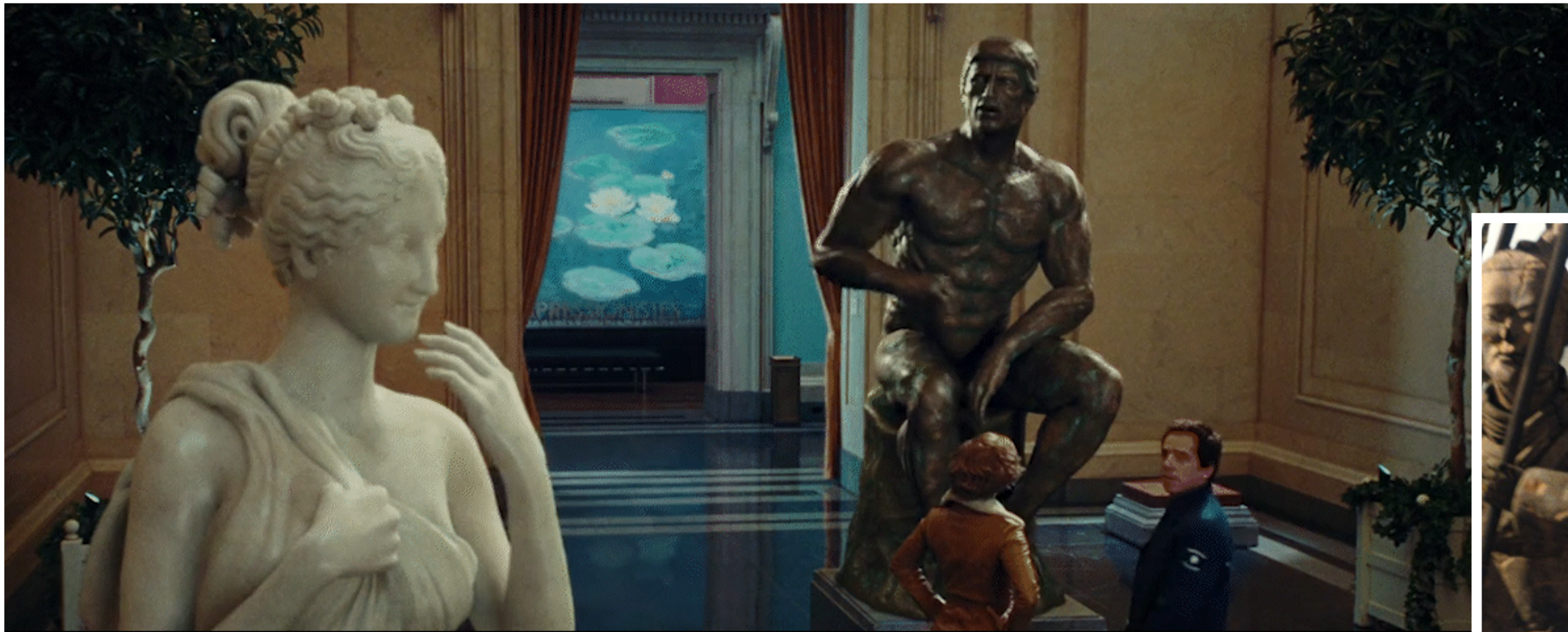




A museum gallery with various artworks. In the foreground, a red balloon dog sculpture is flying through the air. To the left, there is a blue pedestal with a golden sculpture on top, and a red sculpture of a person. In the background, two people are standing near a doorway. The floor is polished wood, and the walls are dark with white baseboards.

**...TO GET ABSORBED INTO
THE FORGIVING FORM OF
A KOONS' BALLOON DOG...
WHO PROMPTLY COUGHS
OUT THE BOTTLE LIKE A FUR-
BALL SENDING IT FLYING
HIGH OVER THE HEADS OF
THE STUDENTS...**

TOWARDS THE MAJESTIC PHYSIQUE OF HERCULES, ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere rercidite nectium iur? Qui acerora consequi volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerepedicia velia volupta tqiudus. Est et quo blabor aut as enda aut reperio. Ere rercidite nectium iur?



SUDDENLY WE'RE SEEING LITTLE FEET RUNNING ACROSS THEIR HEADS...

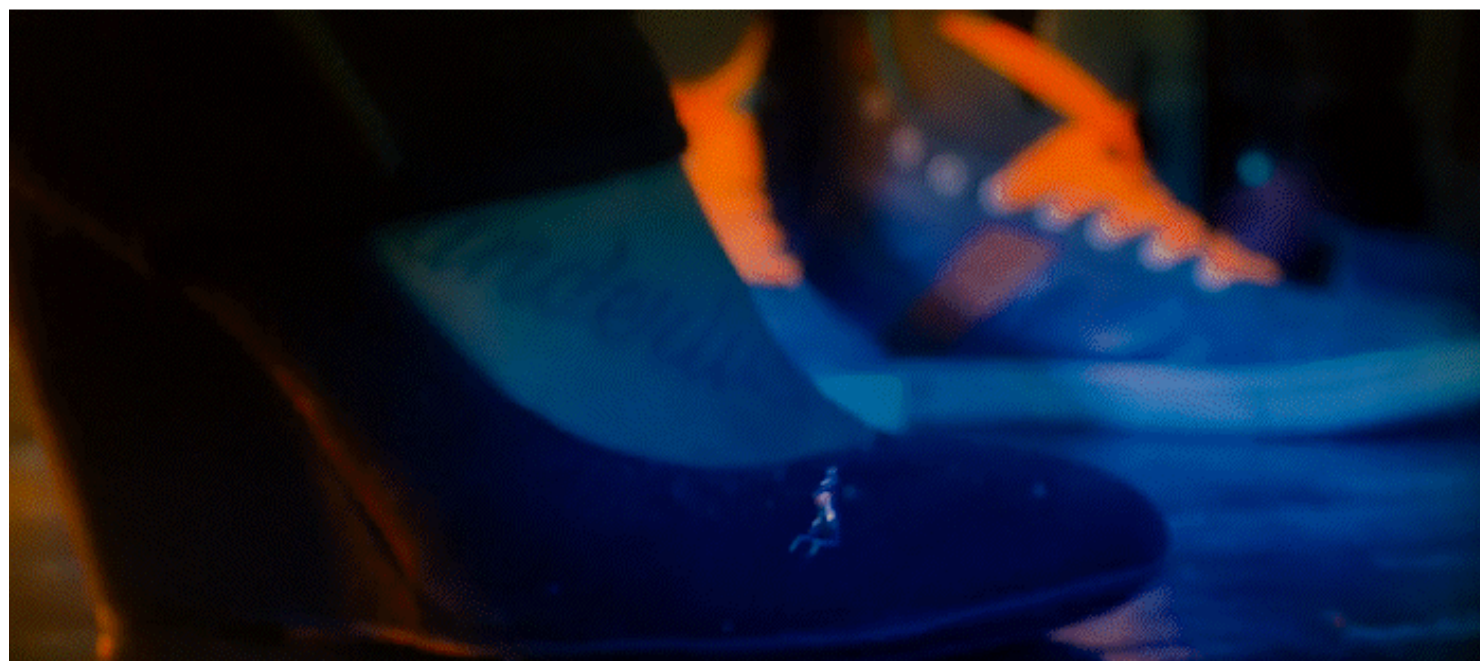
Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda conse- qui doluptae officiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerepedicia velia volupta tquidus. Est et quo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo occus abo. Nem fuga.





SHE THROWS THE BOTTLE TOWARDS THE GIRL WITH THE PEARL EARRING

Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerQui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerepedicia velia volupta tquidus. Est et quo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int ant.





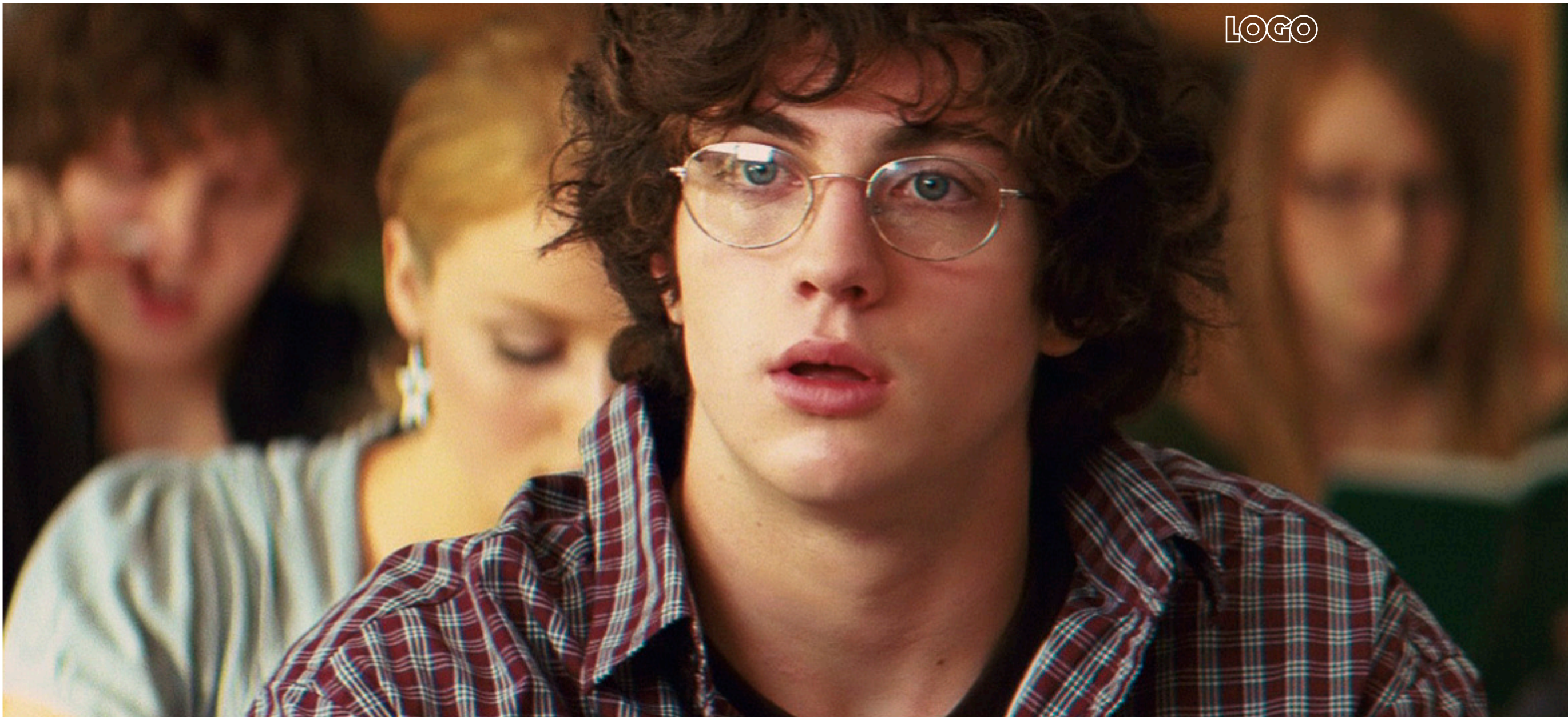
UNDER THE ILLUSTRATED WATER WE SEE A HUGE HAND REACHING IN TO GRAB THE BOTTLE,

Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore
essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullab-
ora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officii debitation per-
quo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora conse-
que volupta sitiorio in.



WE'RE IN THE HAND OF THE GIRL WITH THE PEARL. SHE FLICKS OFF THE BOTTLE CAP AND WE FOLLOW ITS METALLIC CLATTER TO THE FEET OF OUR KID... HIS EYES HALF-OPENING AS SHE BLOWS ON THE BACK OF HIS EAR TO WAKE HIM UP...





He Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ul-labora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officii deb-itation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere rercidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiurio int idebist, quate latest int anto om-nimo ocum aut voles nimagnihi

@griprl DM me x...

**WE PAN FROM THE TEACHER'S QUIZZICAL EXPRES-
SION TO THE GIRL, WINKING TOWARDS OUR GUY
WHO BLUSHES BASHFULLY... OUT**



MUSIC &

SEX

THE SOUNDTRACK NEEDS TO BE FITTINGLY EPIC.

Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officii debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium.

Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officii debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequi volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerepedicia velia volupta tqidus. Est et quo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequi volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo occus abo. Nem fuga.

SIGN OFF

Qui ut volupta derum, conet qui consequi beatem quati cullore essum re que elenda dempori busanti aspiduc ientum et amus eleserum ipid ullabora nonseque sunditi aescia nos auda consequi doluptae officiis debitation perquo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo ocum aut voles nimagnihici re non natet dolupid et exerepedicia velia volupta tquidus. Est et quo blabor aut as enda aut reperio. Ere recidite nectium iur? Qui acerora consequue volupta sitiorio int idebist, quate latest int anto omnimo occus abo. Nem fuga.

Directors name

LOGO

